

FR Color est une jeune entreprise messine spécialisée dans le chromage et le laquage par pulvérisation. Le talent de François Forca et Roberto Toscano a tapé dans l'œil de designers, d'architectes et même de stars de cinéma.



Retrouvez-nous sur
republicain-lorrain.fr
et sur notre appli mobile

Le peintre et le carrossier chroment leur alliance

Côte à côte, Gilbert, fondateur de Forca Peinture, et son fils, François. Précieusement encadré, le cliché date de juillet 2017. Pile avant le passage de flambeau entre les deux générations. Un an plus tard, jour pour jour, le fondateur de la société Forca Peinture était terrassé par une crise cardiaque. Un choc. « Nous étions fusionnels. Depuis l'âge de 15 ans, j'ai tout appris à ses côtés », souffle le fiston. Respect pour le paternel et l'outil de travail florissant dont il a hérité. Avec, en plus, la ferme intention de le faire prospérer en passant par la diversification.

Janvier 2019. Avec vingt-quatre d'expérience dans la carrosserie, Roberto Toscano ouvre une nouvelle page de sa carrière en rejoignant son cousin François. Quatre ans que le duo cogitait « pour jumeler nos savoir-faire ». Ainsi est fondée leur société commune, FR Color. Derrière l'appellation, deux spécialités : le laquage et le chromage par pulvérisation. Des techniques particulières pour remettre au goût du jour une liste infinie de meubles et d'objets. Un créneau porteur. « Les artistes, les designers et les architectes d'intérieur sont friands de ces procédés de customisation. Mais nous n'imaginions pas à quel point la demande était forte, même chez les particuliers et les commerçants ».

Septembre 2019. Direction le salon Maison et objets de Paris. Les deux associés y croisent un designer toulonnais. Son gagne-pain, les extincteurs chromés ou laqués. Son talon d'Achille : ses pièces étaient importées de Chine et « ne se limitaient qu'au chrome classique ou cuivré. » Au culot, les Messins lui glissent leur carte de visite. Banco ! Quelques jours plus tard, le téléphone sonne à l'atelier de la rue du Faubourg, où matériel, cabine et laboratoire de peinture compris, les artisans ont investi quelque 100 000 €.

L'extincteur chromé fait des ravages

Le partenariat porte vite ses fruits. Livrés bruts à l'atelier, relookés en objets décoratifs sans perdre leur fonction d'urgence incendie, les extincteurs partent comme des petits pains. François et Roberto ont même appris cet été, qu'un des couples les plus glamours du cinéma français avait passé commande de trois pièces laquées noir mat. Silence radio sur l'identité des stars. Même voile de secret sur la griffe d'une grande maison de couture française. « Elle veut acheter

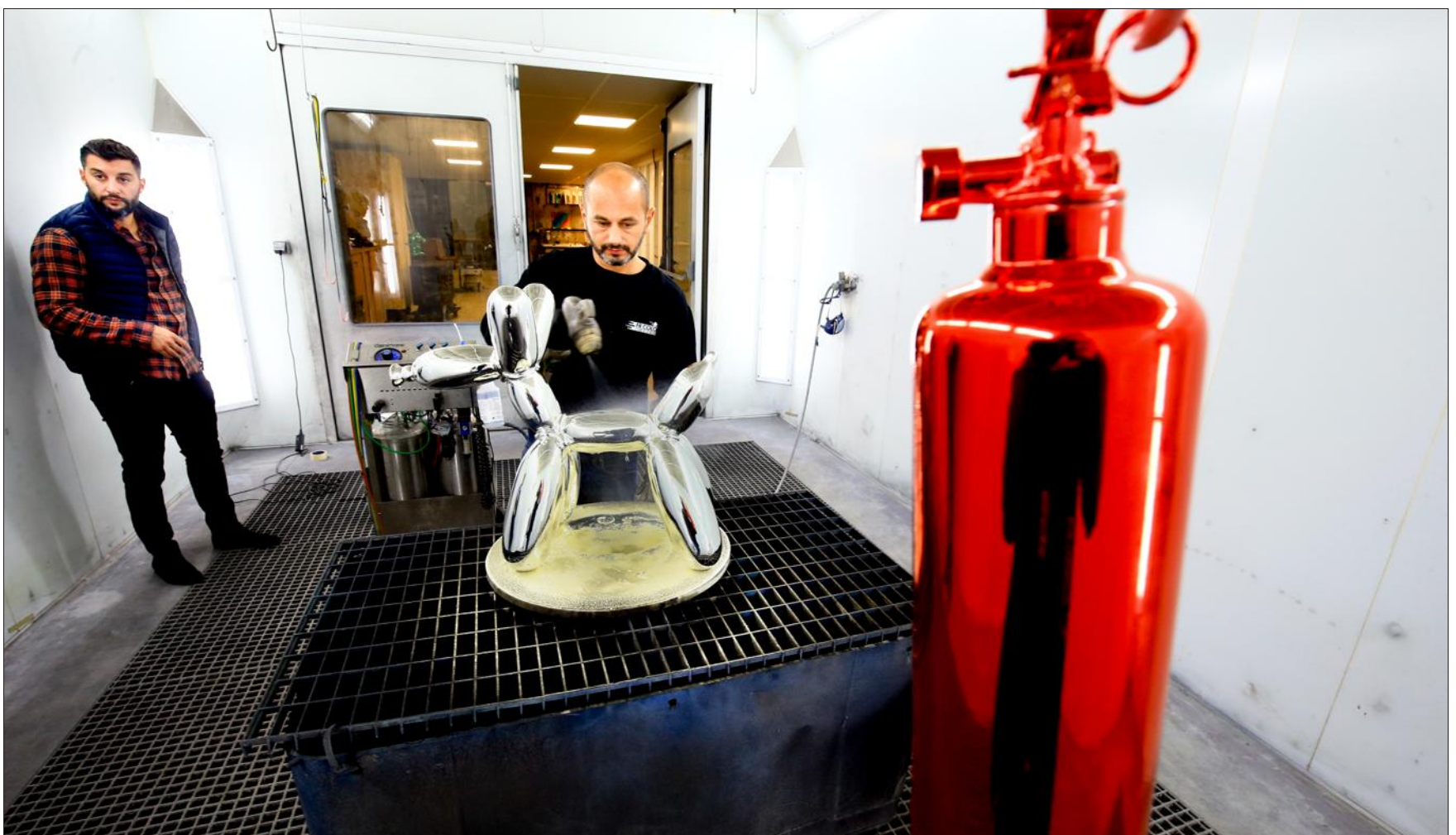
plusieurs pièces pour ses boutiques américaines. Nous avons envoyé le premier essai à notre partenaire toulonnais et nous n'attendons plus que son feu vert », se réjouissent François et Roberto.

Une palette à l'infini

En l'espace d'un an, le chiffre d'affaires de LR Color oscille entre 80 000 et 100 000 €. Avec, entre autres belles réalisations, les 58 trophées des Medias Awards 2020 du Luxembourg ou encore les tables de bistrot relookées d'un hôtel strasbourgeois.

Si le laquage reste de la peinture, le chromage, mélange de nitrate d'argent, d'eau déminéralisée et d'une petite botte tenue secrète, est une technique particulièrement difficile à appréhender. « On n'a pas le droit à l'erreur, la moindre imperfection et tout est à refaire », souffle Roberto Toscano. En la matière, les spécialistes se compteraient sur moins que les doigts d'une main dans le Grand Est. La crise économique liée à la crise sanitaire n'a pas freiné l'essor de la petite boîte messine. Bien au contraire. Extincteurs, fûts, lampes, voitures, vélos, motos, frigos, pissotières... Et j'en passe ! Avec une palette infinie de couleurs, tous les champs du possible lui sont ouverts.

Marie-Odile CHÉRY



François Forca et Roberto Toscano se sont associés il y a un an pour créer FR Color. Leurs nouvelles spécialités : le chromage et le laquage. Photo RL/Karim SIARI